



Fred Van Hove

par **Claude COLPAERT** photo © Horace

Un festival de deux jours fête à Anvers les 80 ans du pianiste **FRED VAN HOVE**, pionnier de la musique libre en Europe.

Le courant appelé communément «musique improvisée» est né de quelques musiciens européens souhaitant développer leurs libertés musicales en se nourrissant de leurs propres racines, sans faire obligatoirement référence au free jazz américain. Formé à l'Académie Musicale en Belgique, le pianiste anversois

FRED VAN HOVE rencontre en 1966 le saxophoniste allemand Peter Brötzmann, avec qui il formera notamment un trio, complété par le batteur batave Han Bennink, trio qui jettera les bases de la pratique improvisée. Fred animera pendant quelques trente ans à Anvers le Free Music, rendez-vous annuel où se côtoieront et inventeront tous les musiciens impliqués dans la recherche musicale improvisée. Fred enseignera en outre l'improvisation à l'Université de Lille III. Sans lui, le collectif lillois Muzzix n'existerait sans doute pas ! En plus de Fred et de quelques valeurs sûres de la musique improvisée (**EVAN**

PARKER par exemple), la relève (**SARAH GAIL BRAND**, **HAMID DRAKE**, **NIELS VAN HERTUM**...) sera de la fête. Le jeu en vaut la chandelle et le déplacement à Anvers !

Celebrating Free Music

VENDREDI 03 FEVRIER

VAN HOVE, **LOVENS**, **VANDEWEYER**, **BLUME**, **GEBRUERS**, **COOMANS**, **VAN HEERTUM**, **HUS**, **LEROY**

SAMEDI 04 FEVRIER

WILBERT DE JOODE/**PETER JACQUEMYN**, **NIELS VAN HEERTUM**/**ERNST REIJSEGER**/**FRED VAN HOVE**, **SARAH GAIL BRAND**/**MARK SANDERS**/**STEVE BERESFORD**/**FRED VAN HOVE**, **FESTEN QUARTET**, **EVAN PARKER**/**HAMID DRAKE**/**FRED VAN HOVE**, **WIM ENSEMBLE**
A Anvers [B] au Blauwe Zaal